

I DIVISIONE

4.2) ISTITUZIONE DEL CENTRO RICERCHE EDITORIA E CULTURE DIGITALI.

.....OMISSIS.....

ESPRIME

parere favorevole alla istituzione del Centro Ricerche Editoria e Culture Digitali ed al relativo Statuto secondo il testo qui di seguito riportato:

Statuto del Centro Ricerche Editoria e Culture Digitali (CRECuD)

Art. 1 – Istituzione

È istituito il Centro Ricerche Editoria e Culture Digitali (CRECuD) dell'Università degli Studi di Roma Tor Vergata. Il Centro ha sede nello studio I 40 della Facoltà di Lettere e Filosofia.

Art. 2 - Finalità e funzioni

Il Centro organizza, promuove e coordina, nell'ambito dei propri fini, attività di formazione e di ricerca scientifica di carattere interdisciplinare, riguardanti lo studio e l'analisi delle diverse forme di produzione e fruizione di conoscenza e di cultura legate alle nuove tecnologie digitali e al loro impatto sui processi editoriali. Esso propone e coordina a tali fini progetti di collaborazione con Università, Aziende, Enti pubblici e privati, sia italiani che stranieri.

Art. 3 – Membri

1. Possono essere ammessi al Centro i professori e i ricercatori dell'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" la cui attività, in tutto o in parte, abbia per oggetto lo studio dei temi di cui all'art. 2.
2. Possono essere, altresì, ammessi al Centro scienziati di chiara fama ed esperti delle materie di cui al comma precedente.
3. L'appartenenza al Centro è disposta, su domanda motivata dell'interessato, dal Consiglio del Centro.

Art. 4 - Amministrazione e conto terzi

1. La gestione contabile del Centro è svolta dal Dipartimento di Ricerche Filosofiche.
2. Il Centro può svolgere attività per conto terzi a livello nazionale e internazionale.

Art. 5 – Organi

1. Sono organi del Centro il Consiglio ed il Direttore del Centro.
2. Il Consiglio del Centro può, nell'ambito dei propri fini, ed eventualmente in settori circoscritti, deliberare la costituzione di laboratori o seminari permanenti, composti anche da studiosi e esperti non appartenenti all'Università degli Studi di "Roma Tor Vergata" e su proposta del direttore, designarne i responsabili.

Art. 6 - Il Consiglio

1. Il Consiglio è composto da tutti i membri del Centro.
2. Il Consiglio ha la gestione scientifica del Centro, ne determina e ne organizza l'attività, approva annualmente il programma di attività del Centro e la relativa relazione consuntiva, promuove e stipula convenzioni e formula pareri nell'ambito degli obiettivi del Centro.
3. In via di prima applicazione, il Rettore, sentito il Consiglio della Facoltà di Lettere e Filosofia, procede alla nomina del Direttore e dei primi membri del Consiglio, scegliendoli tra i soggetti di cui all'art. 3, comma 1 e 2.

Art. 7 - Il Direttore

1. Il Direttore del Centro è designato dal Consiglio nel proprio seno ed è nominato con decreto del Rettore per un triennio. Egli può designare un Vicedirettore che ne può esercitare le veci.
2. Il Direttore del Centro presiede i lavori del Consiglio, dispone l'attuazione del programma dell'attività del Centro del quale ha la rappresentanza, prepara annualmente la relazione consuntiva di attività, adotta in caso di urgenza ogni provvedimento necessario, da sottoporre a successiva ratifica.
3. In via di prima applicazione, il Direttore è nominato ai sensi dell'art. 6, comma 3, e dura in carica un triennio.

LETTO, APPROVATO E SOTTOSCRITTO SEDUTA STANTE

IL DIRETTORE AMM.VO

IL PRO-RETTORE VICARIO