

Storia del pensiero teologico (M-FIL/03)

Indicazioni per il sostenimento dell'esame

Modulo A

Testi per i frequentanti

- Dispensa con antologia di testi (sarà fornita durante le lezioni)
- Jean-Luc Marion, *Dio senza essere*, Jaca Book, Milano 1987 («Avvertenza», «Congedo», capp. 2, 3, 5)

In sede di esame sarà chiesto:

- a) di esporre e discutere alcuni aspetti del problema trattato nel corso, prendendo le mosse da un passo (a scelta del candidato) tra quelli trattati durante le lezioni
- b) di esporre brevemente il contenuto di uno dei capitoli del testo di Marion (a scelta del professore)

Testi per i non frequentanti

- Étienne Gilson, *Dio e la filosofia*, Editrice Massimo, Milano 1998.
- Jean-Luc Marion, *Dio senza essere*, Jaca Book, Milano 1987 (capp. 2, 3, 5)

In sede di esame sarà chiesto:

- a) di esporre e discutere un aspetto del problema trattato nel corso, prendendo le mosse da un capitolo (a scelta del candidato) del testo di Gilson
- b) di esporre brevemente il contenuto di uno dei capitoli del testo di Marion (a scelta del professore)

Modulo B

Testi per i frequentanti

- Dispensa con antologia di testi (sarà fornita durante le lezioni)
- Giampiero Bof, *Teologia cattolica*, Edizioni San Paolo, Cinisello Balsamo 1995

In sede di esame sarà chiesto:

- a) di esporre e discutere alcuni aspetti del problema trattato nel corso, prendendo le mosse da un passo (a scelta del candidato) tra quelli trattati durante le lezioni
- b) di inquadrare il passo preso in considerazione nel relativo capitolo del testo di Bof, soffermandosi sui caratteri fondamentali più interessanti (non è richiesta la conoscenza di tutti i "dati" citati nel testo)

Testi per i non frequentanti

- Giorgio Straniero, *Le nuove teologie*, Bruno Mondadori, Milano 2002 (*esclusa l'Introduzione*)
- Giampiero Bof, *Teologia cattolica*, Edizioni San Paolo, Cinisello Balsamo 1995

In sede di esame sarà chiesto:

- a) di esporre e discutere alcuni aspetti della teologia contemporanea, prendendo le mosse da un brano (a scelta del candidato) tra quelli compresi nell'antologia *Le nuove teologie*
- b) di esporre brevemente il contenuto di uno di uno dei cinque capitoli del testo di Bof (a scelta del professore), soffermandosi sui caratteri fondamentali più interessanti (non è richiesta la conoscenza di tutti i "dati" citati nel testo)

Indicazioni generali

- Per gli studenti che sostengono *congiuntamente* l'esame relativo ai due moduli, valgono le stesse indicazioni date sopra per i due moduli disgiunti. Il sostenimento congiunto è obbligatorio per gli studenti del vecchio ordinamento ed è fortemente consigliato anche agli studenti del nuovo ordinamento.
- Ogni studente è libero di scegliere, per ciascuno dei due moduli, le indicazioni relative ai "frequentanti" o ai "non frequentanti".
- Anche laddove l'argomento d'esame è a scelta del candidato, è necessaria la conoscenza del quadro generale di riferimento, al quale si farà riferimento durante l'esame.